

АННОТАЦИЯ

Обоснование программы.

С точки зрения науки в целом детский сад рассматривается как фактор положительный, абсолютно необходимый для полноценного воспитания.

Искусство общения с другими членами сообщества во многом определяет всю жизнь человека. Этому, несомненно, стоит учиться с детства – никакая семья, никакие гувернантки не в состоянии заменить детский сад.

Адаптацией принято называть процесс вхождения ребенка в новую для него среду и болезненное привыкание к ее условиям.

Адаптацией в условиях дошкольного учреждения необходимо рассматривать как процесс приспособления функций организма ребенка к условиям существования в группе.

Один из ведущих специалистов по воспитанию детей младшего дошкольного возраста профессор Н.М.Аксарина, касаясь данной темы, приводила пример. Садовник, собираясь пересаживать дерево, готовит участок, бережно окапывает дерево, стараясь не повредить корневую систему, пересаживает вместе с землей. Несмотря на это, дерево болеет на новом месте, пока не приживется.

Ребенок в период адаптации - живая модель стрессового состояния.

Стресс – это реакция на борьбу с трудностями, норма перехода от одних условий к другим. Стресс вреден, но он и необходим, так жизнь часто бросает детей и взрослых в разные условия, и если бы организм не был приспособлен к перенесению стресса, люди бы сразу умирали.

При поступлении в дошкольное учреждение было замечено, что дети переживают адаптационный стресс. Адаптивные возможности младшего дошкольника ограничены, поэтому резкий переход в новую социальную ситуацию и длительное пребывание в стрессовом состоянии могут привести к эмоциональным нарушениям или замедлению темпа психофизиологического развития. Маленькие дети часто находятся «в

плону эмоций», поскольку еще не могут управлять своими чувствами, что может приводить к импульсивности поведения, осложнениям в общении со сверстниками и взрослыми. Лишь по мере личностного развития у них постепенно формируется способность осознавать и контролировать свои переживания, понимать эмоциональное состояние других людей, развивается произвольность поведения, чувства становятся более устойчивыми. Особенно трудным для ребенка бывает период, когда в его жизни происходят существенные изменения – он начинает ходить в детский сад. Требуется немало времени, чтобы ребенок освоился в новой обстановке, привык к новому распорядку дня, к общению с ранее неизвестными ему детьми, осознал требования воспитателей, понял, как усваивать новые знания в процессе группового обучения. Ребенок попадает в новые социальные условия. Меняется привычный образ жизни, возникают новые отношения с людьми. Смена окружения может сопровождаться повышением тревожности, нежеланием общаться с окружающими, отгороженностью, снижением активности.

Игра в песок, особенно для детей 3-4 лет является самым доступным и естественным способом самотерапии. Взрослый через игру с ребенком в песочнице может ненавязчиво сообщить ему нормы и правила поведения в группе, естественным путем можно осуществить психолого-педагогическую коррекцию поведения ребенка и обучить его социально приемлемым способам нервной разрядки.

По мнению Л.С.Выготского, именно игра является источником развития дошкольника, создает «зону ближайшего развития» - возможность перехода ребенка от того, что он уже умеет делать самостоятельно, к тому, что он умеет делать в сотрудничестве. Эта возможность характеризует динамику развития и успешности ребенка.

Чтобы снять адаптационный стресс у детей младшего дошкольного возраста при поступлении в детский сад была разработана психопрофилактическая программа.

Данная программа позволяет ребенку легче адаптироваться в группе детей, создает безопасное пространство для общения, условия для самовыражения, объединяет всех детей совместной деятельностью, способствует повышению уверенности в своих силах, появлению сплоченности.

Цель программы: создание условий в ДОО для благоприятной социально - психологической адаптации младшего дошкольника.

Задачи программы:

1. Преодоление стрессовых состояний у детей младшего возраста в период адаптации к детскому саду.
2. Снятие эмоционального и мышечного напряжения.
3. Развитие навыков социального поведения у детей младшего возраста.
4. Снижение импульсивности, излишней двигательной активности, тревоги, агрессии
5. Способствовать повышению уверенности в себе и развитию самостоятельности.
6. Формирование позитивного отношения к сверстникам.
7. Развитие внимания, восприятия, речи, воображения.
8. Развитие чувства ритма, общей и мелкой моторики, координации движений.
9. Привитие интереса к упражнениям и играм с песком.
10. Моделирование разнообразных жизненных ситуаций, «оживлять» сказки на песке.
11. Развитие игровых навыков, произвольного поведения.
12. Обучать воспитателей методам проведения групповых занятий в период адаптации.
13. У родителей формировать активную позицию по отношению к процессу адаптации детей.

Адресат:

1. Дети младшего дошкольного возраста (группа 3-5 человек)
2. Воспитатели, активно включенные в процесс адаптации детей младшего возраста.
3. Родители (приглашаются на занятия для показа новых средств и способов общения с детьми).

Продолжительность каждого занятия 15 минут; программы – 3 часа.
Режим проведения занятий – 1 раз в неделю.

Структура программы

Программа психопрофилактической работы с детьми младшего дошкольного возраста состоит из 12 занятий, каждый из которых имеет свои задачи.

Занятия 1-3 адаптационные игры-занятия в песочнице

1. Игры в песочнице проводятся с подгруппой детей, особое внимание при этом взрослый уделяет вновь прибывшему ребенку. Желательно, чтобы в данной подгруппе были дети, уже адаптированные к жизни в детском саду, так как много игр новичок будет выполнять по подражанию или из любопытства.
2. При проведении первых адаптационных игр-занятий не обязательно придерживаться жесткой структуры занятия, возможно продление по времени игры в песке, если это хорошо стабилизирует психофизическое состояние ребенка.
3. Взрослый должен внимательно следить за реакцией ребенка при работе с песком. В случае появления негативного отношения или усталости занятие ненавязчиво завершается.
4. Взрослый вначале показывает способы действия, а затем ребенок «рука в руке» или самостоятельно повторяет их. Не стоит настаивать на четком

выполнении инструкции, взрослый должен на первых порах подстраиваться под ребенка.

5. Для начала и окончания игр-занятий вырабатывается особый ритуал приветствия и прощания (звон колокольчика)

6. На первых двух-трех занятиях ребенку не показывают весь набор игрушек, он должен освоить достаточно широкий спектр простых манипуляций с песком с помощью рук, лопатки, кисточки.

7. Желательно, чтобы ребенок принес из дома одну из своих любимых игрушек (высотой не более 10–15 см, она должна хорошо обрабатываться), но ребенок может и выбрать игрушку из предложенных взрослым. Она становится посредником для ребенка в играх с песком.

Правила поведения, запреты, поощрения осуществляются взрослым через свою игрушку-посредника — Песочную фею.

Игры в песочнице направлены на установление доверительных отношений между воспитателем и ребенком. В песочнице, взаимодействуя с взрослым и сверстниками, ребенок более осмысленно и быстро осваивает нормы и правила поведения и общения в группе, мощно развивается тактильная чувствительность как основа «ручного интеллекта».

В играх с песком происходит спонтанное снижение высокого уровня психического напряжения как ребенка, так и воспитателя, тоже испытывающего в этот период нервные перегрузки. Это ведет к сокращению сроков психофизической адаптации. В песочных играх с миниатюрными фигурками ребенок с помощью взрослого проигрывает психотравмирующую ситуацию расставания с родителями, встречу с неизвестным, осваивает позитивные способы поведения.

Занятия 4-12

I часть. Ритуал приветствия. Занятия начинаются сюрпризными

моментами, пальчиковыми гимнастками, дети дружно шагают, бегают, выполняют другие задания в соответствии с ритмом и словами стихотворения. Упражнения создают положительный эмоциональный фон, снижают мышечное напряжение, повышают речевую и двигательную активность детей, помогают настроиться на совместную групповую работу.

II часть. В основную часть входят игры, хороводы, которые дают детям возможность интенсивно двигаться, свободно выражать свои эмоции, умение действовать в соответствии с правилами игры, активно взаимодействовать со сверстниками.

III часть. Заканчивается занятие спокойными, малоподвижными играми, рисованием, «оживлением» сказок в песочнице.

Песочная фея приглашает детей к себе в гости в свой песочный мир.

Техника «оживления» сказок в песочнице ведомая игра (психолог рассказывает сказку, подробно описывает детали происходящих событий; дети слушая его, выставляют фигурки в песочнице, действуют ими).

«Оживления» сказок создают положительный эмоциональный фон, снижают мышечное напряжение, повышают речевую активность, дети приобретают бесценный опыт символического разрешения множества жизненных ситуаций, ведь в настоящей сказке все заканчивается хорошо.

Все игры и упражнения, входящие в одно занятие объединены одним сказочно-игровым сюжетом. Занятия включают дополнительный материал, ведущий может использовать его соблюдая регламент.

Методы, используемые при проведении программы психопрофилактической работы с детьми младшего возраста: элементы сказкотерапии, ролевые, подвижные, хороводные игры, арт-терапевтические техники, музыкотерапия, групповая беседа, рассматривание картин.

Диагностические методы: наблюдение, методика диагностики адаптации у младших дошкольников в ДОУ ребенка (Методика диагностики Макшанцевой Л.В.), анкетирование родителей (приложение).

Предполагаемый результат:

1. Преодоление стрессовых состояний у младших дошкольников в период адаптации к детскому саду.
2. Снижение эмоционального напряжения детей, создание положительного эмоционального настроения в группе, сформированность позитивного отношения к сверстникам.
3. Развитие общей и мелкой моторики, координации движений, внимания, речи, воображения.
4. Развитие игровых навыков, интереса к упражнениям и играм с песком у младшего дошкольника.

Материалы для работы с песочницей

Оборудование «педагогической песочницы»

1. Водонепроницаемый деревянный ящик или пластиковый таз, дно и борта которых должны быть голубого/синего цвета (дно символизирует воду, а борта — небо). Высота бортов не менее 10 см. Размеры большой песочницы для подгрупповых занятий — 90x70 см, песок в ней можно разделить на две части: сухой и мокрый. Для индивидуальных занятий размер песочницы — 50\70\8 см., такой размер ящика соответствует оптимальному полю зрительного восприятия, и это позволяет охватывать его взглядом целиком. Желательно, чтобы у песочниц были съемные крышки.

2. Песок должен быть желтого или светло-коричневого цвета, сертифицированный, песчинки должны быть среднего размера. Песком заполняется 1/3 ящика. Перед использованием песок должен быть просеян, промыт и обеззаражен — его нужно прокалить в духовке или прокварцевать. Кварцевать песок необходимо не реже одного раза в неделю с обязательным указанием последней даты кварцевания на бирке (на внешней стенке песочницы).

Техника безопасности требует «чистить» песок минимум раз в 2-3 месяца, в

зависимости от интенсивности занятий. Для этого песок промывают, кварцуют или выставляют на солнце, добавляют новый чистый песок.

Мокрый песок по окончании занятия необходимо подсушить, поверхность сухого песка выровнять и сбрызнуть водой.

3. Набор игрового материала (хранится в пластиковых контейнерах с отверстиями):

- лопатки, широкие кисточки, сита, воронки;
- разнообразные пластиковые формочки разной величины — геометрические; изображающие животных, транспорт, людей; формочки для теста;
- миниатюрные игрушки (высотой 5–10 см), изображающие людей разного пола и возраста; различных животных и растения; транспорт и пр.
- набор игрушечной посуды и игрушечные кроватки (для игр «Песочный детский сад» и «Семья»);
- различные здания и постройки;
- бросовый материал: камешки, ракушки, веточки, палочки, большие пуговицы, одноразовые соломки для коктейля.

Условия организации занятий с песком.

1. У детей не должно быть порезов на руках, кожных заболеваний.
2. Дети для работы должны иметь клеенчатые передники.
3. Рядом с песочницей должен находиться источник чистой воды и салфетки.

Материально-техническое оснащение

Технические средства обучения:

Фотоаппарат, магнитофон, видеокамера, музыкальные диски, компьютер.

Занятия проводятся в группе, где достаточно места для передвижения, для рисования, где есть игрушки, которые поступают в распоряжение детей.

Оборудование: методические материалы для игр и упражнений (картины, игрушки мягкие и пластмассовые, шапочки для подвижных игр и др.), а также разнообразное строительное оборудование (дуги, шнуры, мягкие кубы) бумага разных форматов, гуашь, восковые мелки,

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
К программе психопрофилактической работы с детьми младшего
возраста

«Профилактика дезадаптации детей 4 года жизни к условиям дошкольного образовательного учреждения»

Цель программы: создание условий в ДООУ для благоприятной социально - психологической адаптации младшего дошкольника.

Категория обучающихся: дети младшего возраста (3-4 лет)

Срок обучения: 3 месяца (сентябрь-ноябрь).

Режим занятий: 1 раз в неделю по 15 минут (утро)

№ п/п	Наименование тем	Всего часов	В том числе		Форма контроля
			теоретич.	практич.	
1.	Занятие 1. «Адаптационная игра-занятие в песочнице»	1 занятие 15 мин	-	15 мин	Наблюдение, диагностика анкетирование родителей
2.	Занятие 2. «Адаптационная игра-занятие в песочнице»	1 занятие 15 мин	-	15 мин	Наблюдение, съемка
3.	Занятие 3 «Игра в песочнице «детский сад»	1 занятие 15 мин	-	15 мин	Наблюдение, фотосъемка, анализ детских построек
4.	Занятие 4 «Божья коровка»	1 занятие 15 мин	-	15 мин	Наблюдение, съемка Анализ детских работ
5.	Занятие 5 «Осень золотая»	1 занятие 15 мин	-	15 мин	Наблюдение, анализ детских работ
6.	Занятие 6 «Встреча в лесу»	1 занятие 15 мин	-	15 мин.	Наблюдение, съемка
7.	Занятие 7 «Мои любимые животные»	1 занятие 15 мин	-	15 мин	Наблюдение, Съемка, диагностика
8.	Занятие 8 «Птичий двор»	1 занятие 15 мин	-	15 мин	Наблюдение, анализ детских работ
9.	Занятие 9 «Зайка»	1 занятие 15 мин	-	15 мин	Наблюдение, рефлексия

10.	Занятие 10 «Колобок»	1 занятие 15 мин	-	15 мин	Наблюдение, рефлексия,
11.	Занятие 11 «Котята»	1 занятие 15 мин	-	15 мин	Наблюдение, Рефлексия. Анкетирование родителей
12.	Занятие 12 «Игрушки»	1 занятие 15 мин	-	15 мин	Наблюдение, рефлексия, анализ детских работ, анкетирование родителей
	ИТОГО	3 часа		3 часа	

УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА

**Психопрофилактической работы с детьми младшего возраста
«Профилактика дезадаптации детей 4 года жизни к условиям
дошкольного образовательного учреждения»**

ЗАНЯТИЕ 1 «Адаптационная игра-занятие в песочнице»

Цель: Снижение психоэмоционального напряжения у младшего дошкольника.

Задачи:

1. Привитие интереса к играм в песке.
2. Тренировать пальцы рук, развивать мелкую моторику.
3. Активизировать словарный запас детей.
4. Регуляция мышечного напряжения, расслабление.
5. Научить детей управлять вдохом- выдохом.
6. Развитие тактильной чувствительности, воображения.

Материалы: колокольчик, игрушка Песочная фея, песочница, песок. Фигурки игрушки: зайка, мишка, лягушка, лисичка. Одноразовые трубочки, таз с водой, салфетки.

СОДЕРЖАНИЕ

1.Приветствие.

Дети и психолог встают в круг. Все поднимают руки вверх (пальцы соединены вместе). Руки над головой образуют полукруг. Психолог говорит: «С добрым утром, солнце! Мы тебе рады. Все мы проснулись, за руки взялись», - руки медленно опускаются вниз. Дети берутся за руки. Психолог, обращая взгляд поочередно к каждому ребенку, продолжает: «И Полина здесь... И Саша здесь...И Ксюша здесь... И Владик... здесь» Все дети вслед за психологом повторяют: «И Полина здесь...»

Психолог через красивую игрушку Песочная фея приглашает детей к себе в гости, в свой песочный мир песочницу. Звенит колокольчик «Песочная фея – это добрая волшебница, которая любит детей, игрушки, ей очень хочется познакомиться с вами и вашими игрушками. Проходите в мой песочный дом». Дети осматривают песочный поднос.

«Дотроньтесь до бортиков, крышки, тихонько постучите пальчиками по крышке. Входите в мой песочный дом». Психолог снимает крышку с песочницы. Дети осматривают песочницу изнутри. Песочная фея обращает

внимание на борта песочницы: «Они голубого цвета, как небо», указывает на дно песочницы без песка: «Оно голубое, как вода и море»

2. Упражнение «Здравствуй, песок»

Психолог: «Песочная фея хочет показать деткам и их игрушкам много интересных игр в песочном мире. Давайте поздороваемся с нашим новым другом – песком.

Цель: снижение психофизического напряжения у младшего дошкольника.

Психолог от имени Песочной феи просит по-разному «поздороваться с песком», то есть различными способами дотронуться до песка. Психолог вначале показывает способы действия, а затем ребенок «рука к руке» или самостоятельно повторяет их. Ребенок:

- дотрагивается до песка поочередно пальцами одной, потом второй руки, затем всеми пальцами одновременно;
- легко/с напряжением сжимает кулачки с песком, затем медленно высыпает его в песочницу;
- дотрагивается до песка всей ладошкой — внутренней, затем тыльной стороной;
- перетирает песок между пальцами, ладонями.

В последнем случае можно спрятать в песке маленькую плоскую игрушку: «С тобой захотел поздороваться один из обитателей песка — ... заяка, мишка, лягушка, лисичка и др».

Правила игры в песочнице для малышей

Психолог: « Песочная фея грустила, потому что ее подружки-песчинки потерялись и не смогли вернуться домой в песочницу. Песочная фея просит тебя, малыш:

1. Береги песчинки — не выбрасывай их из песочницы. Если случайно песок высыпался, покажи это взрослому, и он поможет им вернуться обратно в песочницу. **Нельзя выбрасывать песок из песочницы.**

2. Песчинки очень не любят, когда их берут в рот или бросаются ими в других детей. **Нельзя брать песок в рот и бросать его в других людей.**

3. Песочная фея любит, когда у детей чистые ручки и носики. **Поиграл с песком — помой ручки и покажи чистые ладошки зеркалу».**

3. Упражнение «Песочный дождик»

Цель: регуляция мышечного напряжения, расслабления у младших дошкольников.

Песочная фея. « В моей стране может идти необычный песочный дождик и дуть песочный ветер. Это очень приятно. Вы сами можете устроить такой дождь и ветер. Смотрите, как это происходит». Психолог вначале показывает способы действия, а затем ребенок «рука к руке» или самостоятельно повторяет их.

Ребенок медленно, а затем быстро сыплет песок из своего кулачка в песочницу, на ладонь взрослого, на свою ладонь.

Ребенок закрывает глаза и кладет на песок ладонь с расставленными пальчиками, взрослый сыплет песок на какой-либо палец, а ребенок называет этот палец. Затем они меняются ролями.

4. Упражнение «Песочный ветер» (дыхательное)

Цель: научить детей управлять вдохом-выдохом.

Малыши учатся дышать через трубочку, не затягивая в нее песок. Для этой игры можно использовать одноразовые трубочки для коктейля.

5. Упражнение «Необыкновенные следы»

Цель: развитие тактильной чувствительности, воображения.

Психолог вначале показывает способы действия, а затем ребенок «рука к руке» или самостоятельно повторяет их. Ребенок:

«Идут медвежата» — ребенок кулачками и ладонями с силой надавливает на песок.

«Прыгают зайцы» — кончиками пальцев ребенок ударяет по поверхности песка, двигаясь в разных направлениях.

«Ползут змейки» — ребенок расслабленными/напряженными пальцами рук делает поверхность песка волнистой (в разных направлениях).

«Бегут жучки-паучки» — ребенок двигает всеми пальцами, имитируя движение насекомых (можно полностью погружать руки в песок, встречаясь под песком руками друг с другом — «жучки здороваются»).

«Крокозябла» — дети оставляют на песке самые разнообразные следы, придумывают название для фантастического животного, которое оставило такие следы (впоследствии это животное можно нарисовать и сделать его жителем песочной страны).

6. Прощание с Песочной феей и песочницей.

Звучит колокольчик. Песочная фея хвалит детей за то, как выполняли правила в песочнице, как интересно и весело играли. Приглашает в гости на следующую встречу в песочный мир.

ЗАНЯТИЕ 2

«Адаптационная игра-занятие в песочнице»

Цель: Снижение уровня психического напряжения у младших дошкольников.

Задачи:

- 1.Прививать интерес к играм в песке.
- 2.Тренировать пальцы рук, развивать мелкую моторику.
- 3.Активизировать словарный запас детей, корректировать речь.
- 4.Регуляция мышечного напряжения, расслабление.
- 5.Установить доверительные отношения между воспитателем и ребенком, психологом и ребенком.
6. Развивать тактильную чувствительность, зрительное восприятие, образное мышление, произвольность.
7. Закрепление знаний о сенсорных эталонах, установление закономерностей.

Материалы: колокольчик, игрушка «Песочная фея», песочница, песок. Фигурки, игрушки, лопатки, кисточки, трафареты сказочных персонажей, камешки, крупные пуговицы.

СОДЕРЖАНИЕ

1.Приветствие.

Дети и психолог встают в круг. Психолог говорит: «Встало солнце поутру, разбудило детвору», - руки плавно поднимаются, разъединяются, плавно опускаются. Психолог «Вышли детки погулять, стали прыгать и скакать» Хлопки ладошками по ножкам «И Полина здесь... и Владик здесь...»

Психолог через красивую игрушку Песочная фея приглашает детей к себе в гости, в свой песочный мир песочницу. Звенит колокольчик «Песочная фея – это добрая волшебница, которая любит детей, игрушки, она приглашает нас сегодня в свой песочный мир для интересных игр. «Проходите в мой песочный дом». Дети осматривают песочный поднос. «Дотроньтесь до бортиков, крышки, тихонько постучите пальчиками по крышке. Входите в мой песочный дом». Психолог снимает крышку с песочницы. Дети осматривают песочницу изнутри. Песочная фея обращает внимание на борта песочницы: «Они голубого цвета, как небо», указывает на дно песочницы без песка: «Оно голубое, как вода и море»

1. Упражнение «Здравствуй, песок»

Психолог: «Песочная фея хочет показать деткам и их игрушкам много интересных игр в песочном мире. Давайте поздороваемся с нашим новым другом – песком.

Цель: снижение психофизического напряжения.

Психолог от имени Песочной феи просит по-разному «поздороваться с песком», то есть различными способами дотронуться до песка. Психолог вначале показывает способы действия, а затем ребенок «рука к руке» или самостоятельно повторяет их. Ребенок:

- дотрагивается до песка поочередно пальцами одной, потом второй руки, затем всеми пальцами одновременно;
- легко/с напряжением сжимает кулачки с песком, затем медленно высыпает его в песочницу;
- дотрагивается до песка всей ладошкой — внутренней, затем тыльной стороной;
- перетирает песок между пальцами, ладонями.

В последнем случае можно спрятать в песке маленькую плоскую игрушку: «С тобой захотел поздороваться один из обитателей песка — ...»

Правила игры в песочнице для малышей

Психолог: « Песочная фея просит тебя, малыш»:

1. Береги песчинки — не выбрасывай их из песочницы. Если случайно песок высыпался, покажи это взрослому, и он поможет им вернуться обратно в песочницу. **Нельзя выбрасывать песок из песочницы.**
2. Песчинки очень не любят, когда их берут в рот или бросаются ими в

других детей. **Нельзя брать песок в рот и бросать его в других людей.**

3. Песочная фея любит, когда у детей чистые ручки и носики. **Поиграл с песком — помой ручки и покажи чистые ладошки зеркалу».**

2.Игры «Собери грибы», «Хлеб»

Цель: развитие тактильной чувствительности, зрительного восприятия, образного мышления, произвольности.

«Ты корзину в лес бери,

Там грибы мне собери.

Удивишься ты, мой друг:

«Сколько здесь грибов вокруг!»

Рыжики, волнушки

Найди-ка на опушке!»

Поочередно ребенок запускает руку в песок и ищет грибы. Количество грибов меняется с каждой игрой.

«Хлеб»

Муку в тесто замесили,

А из теста мы слепили

Пирожки и плюшки,

Сдобные ватрушки!

Дети сжимают и разжимают песок кулачками («месит»). Затем произвольно лепит изделия.

3. Упражнение «Узоры на песке» выполняется с 3 лет.

Цель: закрепление знаний о сенсорных эталонах, установление закономерностей.

Взрослый пальцем, ребром ладони, кисточкой в верхней части песочницы рисует различные геометрические фигуры (в соответствии с возрастными нормами освоения), простые/сложные узоры (прямые и волнистые дорожки, заборчики, лесенки). Ребенок должен нарисовать такой же узор внизу на песке, либо продолжить узор взрослого. Вариант: взрослый рисует на доске, дает устную инструкцию нарисовать на песке определенный узор.

Те же узоры на песке изготавливаются путем выкладывания в заданной последовательности предметов, например камешков, желудей, больших пуговиц и пр.

Песочная фея. «Сегодня мы с тобой будем украшать наш песочный дом. Посмотри, какие узоры на песке можно нарисовать. Нарисуй, как я. Придумай свой узор, рисунок. В верхней части песочницы будут узоры из кругов, а внизу — из треугольников».

4. Игра-упражнение «Песочные прятки» с 3 лет.

Цель: развитие тактильной чувствительности, зрительного восприятия, образного мышления, произвольности.

Первый вариант

Песочная фея. «Игрушки хотят поиграть с вами в песочные прятки. Выберите понравившиеся вам игрушки. Вы закроете глаза, а они спрячутся в песок, а после того как я скажу: «Открываются глаза, начинается игра», вы должны их найти в песке. Вы можешь раздувать песок, только осторожно, раскапывать пальчиками, использовать палочки, кисточки.

Второй вариант

Для игры необходимо иметь ламинированные картинки из разных сказок и сказочные персонажи, их можно изготовить самостоятельно, обернув скотчем яркие картинки из детских книжек. Для игр с малышами используют цветные картинки с четким изображением (на начальном этапе — несложные для восприятия, с изображением одного предмета).

Предварительно взрослый беседует с ребенком о его любимых сказках и героях. «Колобок», «Теремок», «Маша и медведь», «Лиса и журавль», «Заюшкина избушка» и другие.

Песочная фея. «В песке любят прятаться сказки и сказочные герои. Давай сыграем с ними в песочные прятки. Закрывай глаза и скажи волшебные слова: «Раз, два, три, сказка приходи». (Взрослый закапывает в песок картинку из хорошо знакомой ребенку сказки, для малышей оставляют видимым уголок картинки). «Бери кисточку и начинай искать в песке эту сказку. Чтобы сказку не спугнуть, раскапывай ее медленно, осторожно. Ты очистил от песка часть картинки: как ты думаешь, какая это сказка?»

Ребенок постепенно открывает картинку, на каком-то этапе он в состоянии назвать сказку или сказочного персонажа. Если он не может догадаться и назвать сказку по элементам картинки, можно ввести обучающий этап. Ребенок сам закапывает картинку в песок, а взрослый откапывает ее и вслух рассуждает, анализирует, что увидел.

5. Прощание с Песочной феей и песочницей.

Звучит колокольчик. Песочная фея хвалит детей за то, как выполняли правила в песочнице, как интересно и весело играли. Приглашает в гости в следующую встречу в песочный мир.

ЗАНЯТИЕ 3

Игра в песочнице «Детский сад»

Цель: Снижение психоэмоционального напряжения у младших дошкольников.

Задачи:

1. Прививать интерес к играм в песке.
2. Тренировать пальцы рук, развивать мелкую моторику.
3. Активизировать словарный запас детей, корректировать речь.
4. Регуляция мышечного напряжения, расслабления.
5. Установка доверительных взаимоотношений между воспитателем и ребенком, психологом и ребенком.
6. Развивать тактильную чувствительность, воображение.
7. Моделировать разнообразные жизненные ситуации, создавать композиции на песке.

Материалы: колокольчик, игрушка «Песочная фея», песочница. Фигурки «родителя», «ребенок», а также игрушечный столик с посудой, спальня с игрушечной кроватью, туалет с игрушкой – имитация горшка, деревья для игрового участка.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Приветствие.

Дети и психолог встают в круг.

Это кто у нас проснулся?

Кто так сладко потянулся?

Потягушечки - порастушечки

От носочков до макушечки.

Уж мы тянемся – потянемся,

Маленькими не останемся!

Вот уж мы растем, растем,

Вместе с мамой в сад пойдём.

Дети поднимают руки вверх и тянутся.

2. Игра «Песочный детский сад»

Звучит колокольчик. Правила игры в песочнице для малышей (см. занятие №1). Песочная фея предлагает выбрать среди больших игрушек такую же, которая в понимании ребенка может символизировать родителя.

Игрушка-посредник, выбранная ребенком, выполняет роль его самого. Ребенок при желании доступным для него способом может озвучивать действия своей игрушки. Песочная фея выполняет роль воспитателя. Она объясняет правила поведения игрушек-«детей» в группе и демонстрирует положительное отношение к игрушке ребенка.

Песочная фея - воспитательница приглашает «родителя» и «ребенка» в песочный детский сад. Она объясняет правила поведения игрушек «детей» в группе и демонстрирует положительное отношение к игрушке ребенка. Дети при желании доступным для них способом могут озвучить действие своей игрушки.

Воспитательница показывает малышу место, где он будет переодеваться, и помогает ему переодеться. Родители целуют малыша и оставляют ему в кармашке/мешочке кусочек конфетки или печенья. От имени игрушки-родителя воспитатель несколько раз говорит и демонстрирует необходимость расставания: мама или папа уходят на работу, а игрушка-малыш на некоторое время остается в песочном детском саду.

Затем родители уходят (взрослый уносит игрушку из комнаты). Песочная фея – воспитатель, вместе с малышом, машут родителям и идут вместе в группу — песочницу, где уже приготовлено место для игровой комнаты, где стоит игрушечный столик с посудой, спальня с игрушечной кроваткой, туалет с игрушкой — имитация горшка. Часть песочницы может быть засажена веточками-деревьями — это игровой участок для прогулок на свежем воздухе. Далее игровой сюжет развивается в соответствии с реальной жизнью ребенка в детском саду.

В данной игре поэтапно обыгрывается целый день в настоящем детском саду, с соблюдением последовательности выполнения основных режимных моментов (приход ребенка в садик, зарядка, завтрак, занятие, прогулка и т.д.), а также все доступные ребенку навыки самообслуживания. Особое внимание необходимо уделить в игре с фигурками в реальных проблемных ситуациях, например расставание с родителями или прием пищи.

При многократном проживании в игре психотравмирующей ситуации, например расставания с родителями, у ребенка наступает своего рода снижение чувствительности и страха в реальной стрессовой ситуации, так как его песочный опыт будет показывать предсказуемость и благополучный исход реальных событий. Песочная фея говорит следующие фразы: «Каждое утро ты идешь в детский сад». «На некоторое время ты остаешься с другими детьми и взрослыми без родителей». «Ты можешь весело поиграть с другими детьми, воспитатель всегда поможет тебе». «Ты должен слушать, что говорит и что просит тебя сделать воспитатель». «Родители всегда придут за тобой, они любят тебя».

3.Прощание с Песочной феей и песочницей.

Звонит колокольчик. Песочная фея хвалит детей за то, как интересно жили дети в песочном детском саду: играли, гуляли, кушали, спали, родители всегда придут за ними, ведь они любят их. Приглашает в гости на следующую встречу в песочный детский сад.

ЗАНЯТИЕ 4

«Божья коровка»

Цель: Создание положительного эмоционального настроения в группе младших дошкольников.

Задачи:

- 1.Прививать интерес к играм - сказкам в песке.

2. Тренировать пальцы рук, развивать мелкую моторику.
3. Отработка умения согласовывать свои движения с движениями других детей.
4. Развивать умения действовать соответственно правилам игры.
5. Развивать координацию движений, общей и мелкой моторики, ориентации в собственном теле.
6. Развивать внимание, речь, воображение.

Материалы: колокольчик, игрушка «Песочная фея», песочница, песок.

Игрушки: божья коровка, яблоко, гриб, роза, девочка, мальчик. Крупный рисунок божьей коровки, черная гуашь.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Приветствие.

Дети и психолог встают в круг. Все поднимают руки вверх (пальцы соединены вместе). Руки над головой образуют полукруг. Психолог говорит: «С добрым утром, солнце! Мы тебе рады. Все мы проснулись, за руки взялись», - руки медленно опускаются вниз. Дети берутся за руки. Психолог, обращая взгляд поочередно к каждому ребенку, продолжает: «И Полина здесь... И Саша здесь... И Ксюша здесь... И Владик... здесь» Все дети вслед за психологом повторяют: «И Полина здесь...»

Психолог показывает детям игрушку «божью коровку» Дети рассматривают божью коровку, здороваются с ней. Психолог предлагает определить цвет, форму и величину игрушки.

- Светит солнышко, божьи коровки ползают по листочкам.

Дети встают на четвереньки и ползают по полу.

- Подул холодный ветер, перевернул жучков.

Дети переворачиваются на спину, шевелят расслабленными руками и ногами.

- Подул теплый ветерок, помог перевернуться жучкам.

Дети встают на четвереньки и ползают.

Игра повторяется 2-3 раза.

- Теплый ветер подул сильнее, поднял божьих коровок в воздух и они

полетели.

- Воробей летит! Спасайтесь божьи коровки!

Дети бегут в объятия к психологу и воспитателю.

2. Подвижная игра «Поймай божью коровку»

Психолог предлагает поймать «божью коровку»

Он делает вид, что пытается поймать воображаемую божью коровку, выполняет хватательные движения над головой: одной рукой, другой, обеими руками одновременно. Дети повторяют показанные движения.

Предлагает разжать кулачки и посмотреть, поймали ли божью коровку?

Дети вслед за психологом медленно разжимают кулачки.

3. Логоритмика — потешка с движениями «Улетела божья коровка»

Психолог рассказывает потешку и показывает движения. Дети повторяют за ним.

Божья коровка	<i>Ритмично покачивают ладонями</i>
Улети на небо	<i>Делают взмахи руками</i>
Принеси нам хлеба	<i>Машут кистями рук на себя</i>
Черного и белого	<i>Ритмично хлопают в ладоши</i>
Только не горелого	<i>Грозят указательным пальцем</i>

4. Упражнение на дыхание «Согреем божью коровку»

Психолог предлагает согреть «божью коровку» своим дыханием .

Дети дышат на ладошки. Психолог просит детей открыть рот и длительно произносить звук «А». Он предлагает сдуть ее с ладошки. Дети на выдохе длительно произносят звук «У».

5. Игра «Божьи коровки и ветер»

- Светит солнышко, божьи коровки ползают по листочкам.

Дети встают на четвереньки и ползают по полу.

- Подул холодный ветер, перевернул жучков.

Дети переворачиваются на спину, шевелят расслабленными руками и ногами.

- Подул теплый ветерок, помог перевернуться жучкам.

Дети встают на четвереньки и ползают.

Игра повторяется 2-3 раза.

-Теплый ветер подул сильнее, поднял божьих коровок в воздух и они полетели.

- Воробей летит! Спасайтесь божьи коровки!.

Дети бегут в объятия к психологу и воспитателю.

6. Рисунок точек гуашью указательными пальцами на божьих коровках.

Дети садятся за столы. Психолог раздает гуашь и лист с изображением божьей коровки.

Воспитатель предлагает нарисовать черные точки на спинке божьей коровки.

Показ воспитателя. Дети закрашивают круги указательным пальцем на спинке божьей коровки. Хвалит детей.

Психолог приглашает детей через Песочную фею в песочницу. «Ау-ау – всех на сказочку зову. Тили - дон, тили - дон, К нам приходит сказка в дом (2 раза). Облачко поднимается. Сказка для вас начинается».

Техника введомой игры (психолог рассказывает сказку, подробно описывает детали происходящих событий; дети слушая его, выставляют фигурки в песочнице, действуют ими).

7. Красная сказка

Жила была красная божья коровка и звали ее Бусак. У нее был хороший, смелый характер. Она жила в красном грибочке, возле красной розы. Однажды она собралась слетать к сладкой красной смородине. Полетела и вдруг увидела на ветке большое красное яблочко. Ей очень хотелось принести его домой и съесть. Яблоко было очень большое, а Бусак была очень маленькая. Тогда она позвала на помощь девочку в красном платье и мальчика в красных штанишках.

- Помогите мне, пожалуйста, яблочко донести, - попросила божья коровка.

- Конечно, поможем, – ответили дети.

Они сорвали яблоко и отнесли домой к Бусак. За это божья коровка угостила их красной смородиной, красной рябиной и красной вишенкой. И у всех

стало веселое красное настроение.

8. Прощание с Песочной феей, божьей коровкой.

Звенит колокольчик. Песочная фея хвалит детей за то, как интересно играли в сказку. Приглашает в гости на следующую встречу в песочную сказку.

Дети прощаются с божьей коровкой. До свидания!

ЗАНЯТИЕ 5

«Осень золотая»

Цель: Создание атмосферы эмоциональной безопасности у младших дошкольников.

Задачи:

- 1.Прививать интерес к играм- сказкам в песке.
- 2.Снятие эмоционального и мышечного напряжения.
3. Снижение импульсивности, излишней двигательной активности, тревоги.
4. Развивать умения двигаться в одном ритме с другими детьми.
5. Развивать слуховое внимание, произвольность, быстроту реакции.
6. Развивать речь, воображение, творческие способности.

Материалы: колокольчик, игрушка «Песочная фея», песочница, песок.
Игрушки: гномик, синичка, медвежонок, зайчик, лисичка, бобренок. Большой зонт, два кленовых листочка для каждого ребенка, запись спокойной музыки, лист с изображением осеннего пейзажа, кисточки для каждого ребенка, гуашь (зеленая, красная, желтая).

СОДЕРЖАНИЕ

1.Приветствие

Дети вместе с психологом и воспитателем встают по кругу. Хоровод «С добрым утром» Психолог произносит слова, воспитатель с детьми повторяют движения по тексту:

« - С добрым утром,

солнце, мы тебе рады!
 Все мы проснулись,
 сладко потянулись.
 Зачерпнули водичку,
 умыли наши личики,
 Умыли наши ручки,
 помыли наши ножки,
 Помыли спинку и живот,
 И стали чистыми мы. Вот!»
 Психолог предлагает детям погулять.
 Один-два-три—четыре-пять
 Не пора ли нам гулять?

2.Пальчиковая игра «Прогулка»

Пошли пальчики гулять	<i>Пальцы обеих рук дети сжимают в кулаки, большие пальцы опущены вниз, и как бы прыжками двигаются по бедру к колену.</i>
А вторые догонять Третьи пальчики бегом	<i>Выполняют ритмичные движения указательными пальцами; движения средних пальцев в быстром темпе,</i>
А четвертые пешком	<i>медленные движения безымянных пальцев по направлению к коленям;</i>
Пятый пальчик поскакал И в конце пути упал	<i>ритмичные касания мизинчиками по бедрам, хлопок обеими ладонями по коленям.</i>

3.Беседа и рассматривание осени за окном.

Психолог предлагает рассмотреть, что происходит за окном? (Пожелтели листочки, небо пасмурное, идет дождь)

4.Упражнение на развитие дыхания «К солнышку»

Дети повторяют за психологом

Руки к солнцу поднимаю И вдыхаю, и вдыхаю,	<i>Поднимают руки через стороны вверх, делая вдох через нос.</i>
---	--

Ну, а руки опускаю Воздух тихо выдыхаю Это очень хорошо Что сегодня дождик шел	<i>Через стороны опускают руки и тихо произносят на выдохе: «ф-ф-ф»</i>
---	---

5. Игра «Дождик и солнышко»

Дети ходят по группе, изображая, что собирают листья. Как только психолог дает команду «Дождик», - дети бегут под большой зонт, который держит кто-нибудь из взрослых, и прячутся так, чтобы всем хватило места. Психолог может барабанить пальцами по поверхности зонта, имитируя звук дождя. Звучит команда «Солнышко» - дети выбегают из-под зонта.

Игра повторяется 2-3 раза.

6. Танец с кленовыми листочками.

Включается кассета с записью спокойной музыки. Дети берут в каждую руку по кленовому листочку. Психолог говорит:

- Представьте, что вы листочки. Пришла осень — пора листопада, ветер сорвал листочки с деревьев, и они закружились в воздухе. Покажите, как танцуют листочки на ветру.

Дети плавно движутся под музыку.

Психолог читает стихотворение и показывает движения. Дети повторяют.

Листопад, листопад,	<i>Кружатся, изображая листочки,</i>
Листья желтые летят,	<i>Подбрасывают листочки вверх,</i>
Под ногой шуршат, шуршат,	<i>Ходят по листочкам,</i>
Скоро станет голый сад.	<i>Ложатся на пол и слушают музыку.</i>

7. Рисование «Листопад»

Дети садятся за стол. Психолог раздает гуашь, кисти и один осенний пейзаж и предлагает нарисовать, летящие по небу листья. Дети прикладывают кисточки к листу бумаги (метод примакивания).

Рассматривание рисунка.

Психолог хвалит детей.

Психолог приглашает детей через Песочную фею в песочницу. «Ау-ау

– всех на сказочку зову. Тили - дон, тили - дон, К нам приходит сказка в дом (2 раза). Облачко поднимается. Сказка для вас начинается».

Техника ведомой игры (психолог рассказывает сказку, подробно описывает детали происходящих событий; дети слушая его, выставляют фигурки в песочнице, действуют ими).

8. Сказка «Как жители леса помогли гномику»

Жил-был в лесу маленький гномик. Он жил в домике из желтых листьев. Однажды к нему прилетела птичка-синичка.

— Пойдём, погуляем, — предложила она ему

— Не могу. Мне надо помыть полы, посуду, приготовить покушать и построить новый домик, потому что скоро зима, и я замёрзну.

— Ты один всё не успеешь сделать, — сказала синичка. —

Бери ручку и пиши письмо. Я отнесу письмо зверям, пускай они тебе помогут.

Сел гномик за стол и написал большое письмо, отдал его синичке. Она полетела и отдала его жителям леса.

Пришли к гномику на помощь медвежонок, лисичка, зайчик, котёнок, собачка, бобренок.

Бобрёнок стал делать из дерева брёвнышки. Медвежонок стал их носить.

Зайчик стал строить из брёвен стены. А лисичка сделала из коры крышу.

Синичка принесла слюду и сделала окно.

Очень хороший и тёплый получился домик.

— Спасибо вам всем, — сказал гномик, — приходите ко мне в гости пить чай с конфетами.

Дети убирают игрушки, моют руки.

9. Прощание с Песочной феей

Звенит колокольчик. Песочная фея хвалит детей за то, как интересно играли в сказку. Приглашает в гости на следующую встречу в песочный дом.

Дети прощаются. До свидания!

ЗАНЯТИЕ 6

«Встреча в лесу»

Цель: Формирование эмоционального контакта у младших дошкольников, доверие детей к воспитателю, психологу.

Задачи:

- 1.Развивать слуховое внимание, произвольность, способность быстро реагировать на инструкцию взрослого.
- 2.Развивать двигательную активность.
- 3.Развивать эмоциональную сферу детей 3-4 лет (сопереживание героем сказки).
- 4.Развивать речь, внимание, воображение.
- 5.Способствовать повышению уверенности в себе и развитию самостоятельности.
6. Прививать интерес к играм- сказкам в песке.

Материалы:

колокольчик, игрушка «Песочная фея», песочница, песок. Игрушки: зайка, солнышко, белка, мама зайчиха. Картина - пейзаж осенний лес, дуги, шнуры, кубики, шапочка медведя.

СОДЕРЖАНИЕ

1.Приветствие.

Дети и психолог встают в круг.

Это кто у нас проснулся?

Кто так сладко потянулся?

Потягушечки - порастушечки

От носочков до макушечки.

Уж мы тянемся – потянемся,

Маленькими не останемся!
 Вот уж мы растем, растем,
 Вместе с мамой в сад пойдём.
 Дети поднимают руки вверх и тянутся.

Психолог показывает детям картину на которой изображен осенний лес. Дети рассматривают картину, называют, что это (лес, желтые листья, белка сидит на дереве, медведь ест ягоды, заяка бегают на поляне). Психолог предлагает отправиться в лес на встречу с лесными зверями. Дети встают в круг и идут друг за другом.

2.Пальчиковая гимнастика: «Здравствуйте пальчики с движениями»

Пальчик-мальчик, где ты был?	<i>Потряхиваем большой палец.</i>
С этим братцем в лес ходил, С этим братцем щи варил, С этим братцем кашу ел, С этим братцем песни пел, Песни пел да играл, Да всех братцев потешал.	<i>Соединяем поочередно большой палец с остальными пальчиками.</i>

«Шуршат осенние кусты»

Шуршат осенние кусты, Шуршат на дереве листья. Шуршит камыш, и дождь шуршит, И мышь, шурша, в нору спешит.	<i>Круговые движения тыльной Стороной кисти по ладони другой</i>
---	--

3.Хоровод «Маленькие ножки шли по дорожке»

Маленькие ножки шли по дорожке Большие ноги шли по дороге. Быстрые ноги бежали по дорожке (2 раза), Бежали по лесочку, скакали через кочку (2 раза)	<i>Дети идут по кругу маленькими а затем большими шагами.</i>
Прибежали во лесок,	<i>Останавливаются, поднимают одну</i>

Ой! Потеряли сапожок.
Встали ножки на пенек-
Увидали сапожок,
Увидали, увидали, увидали сапожок.

*ногу. Делают шаг, громко топают,
наклоняются, гладят ножку.*

4.Игра «Белочка»

Дети повторяют за психологом движения согласно тексту

Рыженькие белочки скачут по ветвям,
Пушистые хвостики мелькают тут и там.
Маленькие белочки замерзли на снегу.
Как согреть им лапочки в зимнюю пургу?
Лапка лапку ударяет,
Быстро-быстро согревает.
Прыг да скок, прыг да скок,
И свернемся мы в клубок.

5.Упражнения на развития общей моторики:

- Проползание в норку;
- перешагивание по кочкам;
- прыжок через ручеек.

6.Подвижная игра «У медведя во бору»

«Медведь» - взрослый спит в «берлоге». Психолог предлагает детям пойти погулять, дети идут «по лесу» (собирают грибы, ягоды) Они наклоняются, выпрямляются и произносят хором:

У медведя во бору
Грибы, ягоды беру,
А медведь сидит
И на нас рычит.

После слов «рычит» медведь начинает ловить детей, убегающих домой. До кого дотронулся, того уводит к себе в «берлогу». Игра повторяется 2-3 раза.

Психолог приглашает детей через Песочную фею в песочницу. «Ау-ау – всех на сказочку зову. Тили - дон, тили - дон, К нам приходит сказка в дом

(2 раза). Облачко поднимается. Сказка для вас начинается».

Техника введомой игры (психолог рассказывает сказку, подробно описывает детали происходящих событий; дети, слушая его, выставляют фигурки в песочнице, действуют ими).

7. Сказка «Зайка и солнышко»

Нежаркое солнце светило и пригревало зайку. Зайка улыбнулся и сказал «Солнышко, я иду к тебе. Он радостно протянул к солнцу лапы и сказал «Здравствуй, солнышко! Давай играть в прятки» Зайка спрятался за елочку, но лучи солнца достали его. Солнышко как будто говорило «Вот ты где, зайка. А теперь поищи меня. Солнышко спряталось. Зайка бежал, бежал и громко всхлипывал «А-А-А». «Что с тобой малыш?» - услышал зайка ласковый голос. Перед собой увидел тетю белку. «Хочу к маме» - сквозь слезы сказал зайка. «Я помогу найти дорогу. Я буду прыгать впереди, а ты смотри на мой хвост и прыгай вслед за мной». Прыг-прыг — прыгала белка, прыг, прыг — прыгал зайчик. Так они и добрались до норки зайчика. А у норки его дожидалась мама. Она очень обрадовалась возвращению сыночка, погладила его по головке. «Спасибо тебе белка!» - «Пожалуйста» - ответила белка и побежала к себе в дупло. «Ты, наверное, очень устал, мой путешественник? - сказала мама, - Пойдем скорее спать».

8. Прощание с Песочной феей

Звенит колокольчик. Песочная фея хвалит детей за то, как интересно играли в сказку. Приглашает в гости на следующую встречу в песочный дом.

Дети прощаются. До свидания!

ЗАНЯТИЕ 7

«Мои любимые животные»

Цель: Создание атмосферы эмоциональной безопасности в группе у младших дошкольников.

Задачи:

1. Развивать умения взаимодействовать со сверстниками.
2. Снятие эмоционального и мышечного напряжения.
3. Развивать координацию движений, общей и мелкой моторики.
4. Развивать речь, творческие способности.
5. Сопереживание героям сказки.
6. Развивать умение владеть восковым мелком.
7. Прививать интерес к играм- сказкам в песке.

Материалы: колокольчик, игрушка «Песочная фея», песочница, песок.

Игрушки: ежик, волк, яблоко, белка, заяка, мишка, ежик. Листы бумаги, восковые мелки.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Приветствие.

Дети и психолог встают в круг. Все поднимают руки вверх (пальцы соединены вместе). Руки над головой образуют полукруг. Психолог говорит: «С добрым утром, солнце! Мы тебе рады. Все мы проснулись, за руки взялись», - руки медленно опускаются вниз. Дети берутся за руки. Психолог, обращая взгляд поочередно к каждому ребенку, продолжает: «И Полина здесь... И Саша здесь... И Ксюша здесь... И Владик... здесь» Все дети вслед за психологом повторяют: «И Полина здесь...»

Психолог показывает детям игрушки животных: белка, заяка, мишка, ежик. Он предлагает рассмотреть игрушки, спрашивает кто это? Дает детям потрогать, погладить игрушки животных.

2. Пальчиковая гимнастика «Сидит белка на заборе»

<p>Сидит белка на тележке, Продает она орешки Лисичке-сестричке, Воробью, синичке, Мишке толстопятому,</p>	<p><i>Движение кулачка вверх-вниз, Поочередное загибание пальчиков на другой руке.</i></p>
<p>Зайншке усатому, Кому в платок, Кому в зобок,</p>	<p><i>Большим пальцем показываем «усы» Одной ладошкой гладим другую,</i></p>

Кому в лапочку.	<i>Касаемся шеи. Раскрываем ладошки, руки вверх.</i>
-----------------	--

3.Игра «Зайке холодно сидеть»

Психолог предлагает детям поиграть в зайчиков.

Зайка серенький сидит И ушами шевелит.	<i>Дети показывают пальчиками, Как зайка шевелит ушами,</i>
Зайке холодно сидеть, Надо лапочки погреть	<i>Трут ладошку о ладошку,</i>
Зайке холодно стоять, Надо зайке поскакать.	<i>Прыгают,</i>
Кто-то зайку напугал, Зайка- прыг — и убежал.	<i>Дети разбегаются и садятся на стульчики.</i>

4.Игра «С мишкой»

Психолог ходит по группе, переваливаясь и изображая медведя. Дети стоят в противоположном конце группы. Психолог говорит:

Мишка по лесу гулял
Наших деточек искал,
Долго, долго он искал,
Сел на травку задремал.

«Мишка» садится на стул и «засыпает». Дети бегают вокруг с воспитателем, топают ножками и говорят:

Стали детки плясать,
Стали ножками стучать,
Мишка - мишенька, вставай.

5.Рисование дорожки для зайчиков и белочек (восковые мелки)

Психолог хвалит детей,

приглашает детей через Песочную фею в песочницу. «Ау-ау – всех на сказочку зову. Тили - дон, тили - дон, К нам приходит сказка в дом (2 раза). Облачко поднимается. Сказка для вас начинается».

Техника ведомой игры (психолог рассказывает сказку, подробно описывает детали происходящих событий; дети слушая его, выставляют фигурки в песочнице, действуют ими).

6. Сказка «Маленький ежик»

Маленький ежик

Куча листьев здесь лежит

Кто-то листьями шуршит,

Из-под листьев черный нос,

Клубок иголками оброс.

Вы, конечно, догадались

Мы с ежонком повстречались.

Топ – топ – топ - сюда, топ – топ – топ - туда (2 раза)

Маленький ежик, четверо ножек,

По лесу гуляет, подарки собирает.

Если ягодку найдет - на иголочку наткнет,

Если яблочко найдет - на иголочку наткнет,

Если листочек найдет - на иголочку наткнет,

Если грибочек найдет - на иголочку наткнет.

Вдруг выходит Страшный волк,

Страшный волк зубами щелк.

-Не боюсь я волка! Вот мои иголки!-

Испугался волк, убежал.

Маленький ежик - четверо ножек,

По лесу идет, подарки несет.

Ежик в норку подарки принес,

Достал яблочко и стал делить.

Стал он яблочко делить,

Стал он детушек кормить:

Дольку Саше (имя детей присутствующих на занятии)

Ну, а дольку себе

Ах, какое яблочко вкусное!

Съел ежик дольку, «Спасибо» сказал, и спать улегся.

«Хр - пси, хр - пси» не будем ему мешать.

7. Прощание с Песочной феей

Звенит колокольчик. Песочная фея хвалит детей за то, как интересно играли в сказку. Приглашает в гости на следующую встречу в песочный дом.

Дети прощаются. До свидания!

ЗАНЯТИЕ 8

«Птичий двор»

Цель: Сплочение группы, развивать умения взаимодействовать со сверстниками у младших дошкольников.

Задачи:

- 1.Повышать эмоциональный тонус.
- 2.Развивать чувства ритма, координацию движений.
- 3.Развивать умение рисовать пальчиками.
- 4.Развивать речевое дыхание и силу голоса.
- 5.Сопереживать героям сказки.
6. Прививать интерес к играм- сказкам в песке.

Материалы: колокольчик, Песочная фея, песочница, песок. Игрушки - фигурки по сказке «Курочка ряба». Проект «птичий двор». Лист бумаги, трафареты курочки, петушка, цыплят, гуашь – (желтая, зеленая, черная),

СОДЕРЖАНИЕ

1.Приветствие.

Дети и психолог встают в круг.

Это кто у нас проснулся?

Кто так сладко потянулся?

Потягушечки - порастушечки

От носочков до макушечки.

Уж мы тянемся – потянемся,

Маленькими не останемся!

Вот уж мы растем, растем,
Вместе с мамой в сад пойдём.

Дети поднимают руки вверх и тянутся

Психолог рассматривает вместе с детьми проект «Птичий двор».

Спрашивает: Кто живет на птичьем дворе? Какого цвета курочка, цыплята?
Что они клюют? Предлагает детям, поиграть в птичий двор.

2.Пальчиковая гимнастика «Петушок»

Петушок забавный, яркий Гребешок он чистит лапкой.	<i>Указательный и большой палец встречаются, Остальные растопырены и подняты вверх (гребешок подняли, опустили)</i>
---	---

3.Упражнение для жевательно - артикуляционных мышц

«Цыплята клюют зернышки».

Вытянуть губы вперед узкой трубочкой

Смыкать и размыкать губы.

«Птичьего голоса»

Психолог предлагает произносить детям слоги и фразы на одном выдохе по подражанию, изменяя тон голоса.

Курица: «Ко – ко - ко»

Цыплята: «Пи – пи - пи»

Курица: «Куд - кудах, снеслась в кустах»

Утка: «Кря – кря - кря, где здесь вода?»

4.Игра «Курочка-хохлатка»

Психолог, и дети ходят по группе. Взрослый изображает «курицу», дети – «цыплят». В стороне сидит воспитатель «кошка» Психолог говорит:

Вышла курочка-хохлатка,

С нею желтые цыплятки.

Квохчет курочка «ко - ко».....

Не ходите далеко.

Приближаясь к «кошке», психолог говорит:

На скамейке у дорожки

Улеглась и дремлет кошка.

Кошка глазки открывает

И цыпляток догоняет!

«Кошка» открывает глаза, «мяукает» и бежит за «цыплятами». Они убегают в определенный угол группы - «курятник», к «курочке-маме».

«Курица» защищает «цыплят», разводя руки в стороны и говоря при этом «Уходи, кошка, не дам тебе цыпляток»

5.Рисование «Птичий двор»

Коллективная работа: взрослый трафаретом рисует курицу и цыплят. Дети рисуют гуашью (пальчиками зернышки, травку)

Психолог приглашает детей через Песочную фею в песочницу. «Ау-ау – всех на сказочку зову. Тили - дон, тили – дон, к нам приходит сказка в дом (2 раза). Облачко поднимается. Сказка для вас начинается».

Техника введомой игры (психолог рассказывает сказку, подробно описывает детали происходящих событий; дети, слушая его, выставляют фигурки в песочнице, действуют ими).

6.Показ сказки «Курочка ряба»

У деда и бабы, курочка жила,

Однажды Кура Ряба яичко им снесла,

Снесла не простое ко – ко – ко – ко - ко,

Снесла золотое ко – ко – ко – ко - ко.

Дед бил – не разбил,

Баба била – не разбила

Мышка хвостиком махнула

И яичко подтолкнула

И яичко покатилося,

Покатилося, покатилося 2 раза

Покатилося и разбилось – ОЙ!

Дед плачет, баба плачет:

- Без яичка будем, значит!

Оба плачут, горько плачут,
Ну а курочка кудахчет.
-Ты не плачь дед, ты не плачь баба,-
Говорит Кура, говорит Ряба.
Я снесу яичко вам простое,
Ведь оно нужней, чем золотое 2 раза
Ко – ко – ко. Ко – ко – ко. Ко – ко – ко. Ко – ко - ко.

7. Прощание с Песочной феей

Звенит колокольчик. Песочная фея хвалит детей за то, как интересно играли в сказку. Приглашает в гости на следующую встречу в песочный дом.
Дети прощаются. До свидания!

ЗАНЯТИЕ 9

«Зайка»

Цель: Создание положительного эмоционального настроения в группе у младших дошкольников.

Задачи:

1. Развивать умения подражать движениям взрослых.
2. Развивать координацию движений, общей и мелкой моторики.
3. Совершенствовать умения подчиняться правилам игры, отработка быстроты реакции.
4. Развивать тактильное восприятие, внимание, речь, воображение.
5. Прививать интерес к играм- сказкам в песке.

Материалы: колокольчик, игрушка «Песочная фея», песочница, песок.
Игрушки: зайка, гриб, динозаврик, торт, лиса, «чудесный мешочек» с овощами.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Приветствие.

Дети вместе с психологом и воспитателем встают по кругу. Проводят хоровод «С добрым утром». Психолог произносит слова, воспитатель с детьми повторяют движения по тексту:

« - С добрым утром,
солнце, мы тебе рады!
Все мы проснулись,
сладко потянулись.
Зачерпнули водичку,
умыли наши личики,
Умыли наши ручки,
помыли наши ножки,
Помыли спинку и живот,
И стали чистыми мы. Вот!»

2. Пальчиковая гимнастика «Зайкины ушки»

Пальчики у детей зажаты в кулачке. Дети выставляют вверх указательный и средний пальчики. Они шевелят ими в стороны и вперед под стихотворные слова взрослого.

Ушки длинные у зайки,
Из кустов они торчат.
Он и прыгает и скачет,
Веселит своих зайчат.
Зайка серенький сидит
И ушами шевелит
Вот так, вот так
Он ушами шевелит.

3. Хоровод «Зайка»

Дети стоят в кругу, психолог с помощью считалочки выбирает «зайчика» Он становится в центр круга. Взрослый и дети ходят по кругу и приговаривают:

Зайка по сеничкам
Гуляй погуляй!
Серенький по новеньким
Погуляй, гуляй!

Некуда зайньке выскочить,
Некуда серенькому выпрыгнуть
Зайнька, поскачешь-выскочишь,
Серенький попляшешь - выпустят!

Дети с воспитателем и психологом ходят по кругу напевают мелодию, все хлопают в ладоши, а «зайчик» пляшет. После этого его выпускают из круга и выбирают нового «зайчика» Хоровод повторяется 2-3 раза

4.Подвижная игра «Лиса идет»

Психолог говорит, что зайчику надо быть осторожным, где-то притаилась лиса. Показывает игрушку «Лисы». Звучит музыка, дети прыгают, веселятся, музыка останавливается и психолог говорит «лиса идет», дети приседают и сидят тихо, кто зашевелился, того лисичка уводит в норку. В конце игры хвалит детей.

5.Игра чудесный мешочек «Что любит заяка»

Психолог показывает детям мешочек, в котором лежат пластиковые овощи, он достает овощи из мешочка и показывает детям (рассматривают морковь, огурец, помидор). Затем убирает все в мешочек и предлагает на ощупь найти любимое лакомство — морковь. Дети поочередно опускают руку в мешочек и на ощупь находят морковь. Психолог благодарит детей.

Психолог приглашает детей через Песочную фею в песочницу. «Ау-ау – всех на сказочку зову. Тили - дон, тили - дон, К нам приходит сказка в дом (2 раза). Облачко поднимается. Сказка для вас начинается».

Техника ведомой игры (психолог рассказывает сказку, подробно описывает детали происходящих событий; дети, слушая его, выставляют фигурки в песочнице, действуют ими).

6.Сказка «Добрый заяка»

Жил-был добрый заяка, и звали его Добрик. Он всем помогал и словом, и делом

Однажды зайчик собирал грибы в лесу, и услышал, как кто-то горько плачет. Добрик увидел под деревом динозаврика, тот громко плакал.

Доброму зайчику стало жаль динозавра, и он подошел к нему, чтобы спросить, что случилось?

— Что с тобой, почему ты плачешь? — спросил Добрик.

— Я плачу, потому что у меня нет друзей. — Послышалось ему в ответ.

— Как это так? Друзья есть у всех! — Воскликнул зайчик.

— А у меня их нет! — всхлипнул динозаврик.

— Но почему? — сказал зайка.

— Потому что все меня боятся, из-за того что я страшный — прошептал плачущим голосом динозавр.

— Ты вовсе не страшный, а наоборот милый и симпатичный!» — ответил ему Добрик.

— Ты действительно так считаешь!? — спросил с надеждой в голосе динозаврик.

— Конечно - же да! — сказал Добрик — А теперь пойдём ко мне домой.

Добрый зайка привёл динозаврика к себе в гости, они долго рассказывали друг другу смешные истории, пили чай с тортиком и конфетками.

На следующий день Добрик познакомил всех с Дино (так звали динозаврика).

Он всем очень понравился, все вместе играли и веселились. У Дино появилось много друзей, за что он всегда благодарил Доброго зайку по имени Добрик.

7. Прощание с Песочной феей

Звенит колокольчик. Песочная фея хвалит детей за то, как интересно играли в сказку. Приглашает в гости на следующую встречу в песочный дом.

Дети прощаются. До свидания!

Занятие 10

«Колобок»

Цель: Сплочение группы, развитие эмпатии, обучение детей младшего дошкольного возраста навыкам сотрудничества.

Задачи:

- 1.Снятие страхов перед сказочными героями.
- 2.Развивать общую и мелкую моторику, координацию движений.
3. Развивать восприятия (вкусовое, тактильное, зрительное).
- 4.Формировать пространственные представления.
- 5.Развивать внимание, речь, воображение.

Материалы: игрушки: «колобок», заяц, волк, лиса. Обруч, кубики, шнур, мисочки разной величины.

СОДЕРЖАНИЕ

1.Приветствие

Дети вместе с психологом и воспитателем встают по кругу. Хоровод «С добрым утром» Психолог произносит слова, воспитатель с детьми повторяют движения по тексту:

« - С добрым утром,
солнце, мы тебе рады!

Все мы проснулись,
сладко потянулись.

Зачерпнули водичку,
умыли наши личики,

Умыли наши ручки,
помыли наши ножки,

Помыли спинку и живот,
И стали чистыми мы. Вот!»

Психолог предлагает детям погулять.

Один-два-три—четыре-пять

Не пора ли нам гулять?

Психолог показывает игрушку «колобка» и предлагает отправиться путешествовать вместе с ним.

2.Инсценировка сказки с помощью игрушек «Приключение колобка».

Жили-были старик со старухой. Вот просит старик: «Испеки мне, старая, колобок». Старуха намела муки, наскребла соли, слепила колобок (движениями руки психолог показывает, как лепить колобок, дети повторяют) и положила остудить на окошко (дует на ладони). Надоело колобку лежать, он и покатился с окна на завалинку, с завалинки на травку, с травки на дорожку.

- Катится колобок к лесу через поле (дети ложатся на ковер и катятся с вытянутыми прямыми руками и ногами). Прикатился колобок к лесу, а там его уже заяц поджидает.

- Колобок, колобок, отгадай мою загадку, а не то я тебя съем.

3. Игра «Узнай на вкус».

Зайчик предлагает детям с закрытыми глазами попробовать его угощения (овощи, фрукты) и отгадать, что они съели.

Поблагодарил колобок зайца за угощение. Покатился дальше по лесной тропинке.

4. Упражнения на развития общей моторики:

Дети идут по дорожке, перебираются по кочкам через «болото», прыгают в ямку (в обруч).

5. Игра на величину «Спрячь колобок в мисочку»

Встречает колобок в лесу волка.

- Колобок, колобок, никто со мной не дружит и не играет, зайцы разбегаются, птицы разлетаются. Скучно мне одному в лесу!

- Не грусти, волк, давай с тобой в прятки поиграем.

Психолог раздает детям пластилиновые шарики (колобки) и мисочки-вкладыши, обращая внимание на их размер,

Например:

- У Кати самая маленькая мисочка, у Егора побольше, у Поли еще больше, а у Вани самая большая.

Психолог предлагает детям спрятать колобки в мисочки. Дети выполняют задание.

- Не может волк найти колобки. Он устал, огорчился. Поможем волку – скажем, где спрятались колобки.

Психолог собирая «колобки» вновь обращает внимание на размер. Дети прощаются с волком, успокаивают его, обещают, что будут с ним дружить.

- Катится, катится, колобок дальше, вдруг видит перед ним лисичка-сестричка стоит и говорит:

- Колобок, колобок, я тебя съем!

- Не ешь меня лисичка, я тебя в интересную игру научу играть.

6.Пальчиковая гимнастика «Колобок».

Дети выполняют движения, сопровождаемые стихотворным текстом, который произносит психолог.

Кулачок — как колобок.

Мы сожмем его разок.

Одна рука сжата в кулак - «колобок», другой дети поглаживают кулачок, несколько раз сжимают его рукой, затем положение рук меняются

Понравилась лисичке игра, не удержалась она и принялась нахваливать колобка. Отпустила она его к бабушке и дедушке.

Психолог предлагает детям на прощание спеть песенку колобку.

7.Хоровод «Колобок»

Один из детей берет колобка и садится на корточки. Психолог и остальные дети, взявшись за руки, водят вокруг него хоровод и поют.

Колобок, колобок, Тоненькие ножки. Колобок, колобок Новые сапожки	<i>Дети водят хоровод</i>
Мы тебя кормили Мы тебя поили,	<i>Прикладывают руки к груди, затем протягивают их к сидящему в центре ребенку.</i>
На ноги поставили	<i>Помогают подняться сидящему в центре ребенку.</i>
Танцевать заставили! Танцуй, танцуй, Сколько хочешь!	<i>Танцуют и хлопают в ладоши.</i>

Выбирай, кого захочешь!	<i>«Колобок» выбирает одного из детей.</i>
-------------------------	--

Психолог и дети прощаются с колобком. Психолог говорит – До свидания!

ЗАНЯТИЕ 11

«Котята»

Цель: Развитие сплоченности в группе, формирование положительной самооценки у младших дошкольников.

Задачи:

- 1.Развивать стремления сопереживать, помогать, поддерживать друг друга.
- 2.Снятие мышечного напряжения.
- 3.Развивать умения выразить эмоции (страх, грусть, радость)
- 4.Развивать слуховое восприятие, умения воспроизводить услышанные звуки.
- 5.Развивать моторику, координацию движений.
- 6.Развивать внимание, речь, воображение.
- 7.Прививать интерес к играм- сказкам в песке.

Материал: колокольчик, игрушка «Песочная фея», песочница, песок.
Игрушки - фигурки: девочка, кот, лошадь, корова, котенок. Шапочки для игр: мамы кошки, котят, мыши.

СОДЕРЖАНИЕ

1.Приветствие.

Дети вместе с психологом и воспитателем встают по кругу. Хоровод «С добрым утром» Психолог произносит слова, воспитатель с детьми повторяют движения по тексту:

« - С добрым утром,
солнце, мы тебе рады!

Все мы проснулись,

сладко потянулись.
Зачерпнули водичку,
умыли наши личики,
Умыли наши ручки,
помыли наши ножки,
Помыли спинку и живот,
И стали чистыми мы. Вот!»

Психолог включает магнитофон и предлагает детям отгадать, кто с ними разговаривает? Аудиозапись «Кошка и котенок».

Взрослый предлагает детям показать свои ручки: «Поднимите ручки, пальчиками подвигайте, в кулачок спрячьте». Психолог говорит, что у кошки голос низкий, а у котенка – высокий, он пищит.

2.Игра «Собаки» на преодоление страха.

Психолог говорит, что он будет мамой кошкой, а дети котятками. Во дворе живет собака, вы должны уметь защищаться. Будем учиться шипеть и выпускать коготки. Все садятся на корточки, сжимают пальцы в кулаки, произносят: «ш – ш - ш», затем разжимают кулаки, разводят пальцы (показывают «коготки») и произносят «Мяу».

«Мама кошка» предлагает «Котяткам» выйти на прогулку. Когда услышите слово «собака», защищайтесь, как я вас учила. Дети ходят на четвереньках по группе. По сигналу «Собака» дети выполняют вышеописанное упражнение. Игра повторяется 2-3 раза.

3.Игра «Котятки»

Психолог изображает «котятку» приговаривает

Все котятки, мыли лапки:

Вот так, вот так,

Мыли ушки, мыли брюшки:

Вот так, вот так!

А потом они устали:

Вот так, вот так!

Сладко-сладко засыпали:

Вот так, вот так.

Текст сопровождается движениями-имитациями. Игра повторяется 2-3 раза.

4.Игра «Кот и мышка»

Взрослый «Кот» сидит на стуле и «спит». Рядом стоят игрушечные часы.

Дети «мышки» бегают вокруг «кота». Психолог говорит:

Вышли мышки, как-то раз

Посмотреть, который час.

Раз, два, три, четыре,

Мышки дернули за гири.

Вдруг раздался страшный звон –

Убежали мышки вон!

Психолог хлопает в ладоши. Дети «мышки» убегают в «норку», а «кот» гонится за ними. Игра повторяется 2-3 раза.

5. Спокойная игра «Кошечка крадется»

Дети ползают на четвереньках. Потом останавливают и поворачивают голову (кошечка крадется), затем наклоняют голову к полу (кошечка пьет). Игра проводится на ковре.

Психолог приглашает детей через Песочную фею в песочницу. «Ау-ау – всех на сказочку зову. Тили - дон, тили - дон, К нам приходит сказка в дом (2 раза). Облачко поднимается. Сказка для вас начинается».

Техника введомой игры (психолог рассказывает сказку, подробно описывает детали происходящих событий; дети, слушая его, выставляют фигурки в песочнице, действуют ими).

6.Сказка «Забывчивый котенок»

Утром котенок проснулся и захотел кушать. Он побежал к хозяйке девочке, но вдруг забыл , как надо сказать по - кошачьи, что он голоден. Поэтому девочка не поняла, зачем он пришел, и котенок выбежал во двор. Там он

увидел лошадь. «Ты чего плачешь? – спрашивает его лошадь. «Я плачу потому, что очень хочу кушать, - отвечает котенок, - но забыл, как по-кошачьи просить».- «Не плачь, - говорит лошадь, - я тебя научу, как надо просить. Скажи «и – го - го!» - и тебе сразу дадут есть». – «Что ты? Котята не ржут», - заплакал котенок и побежал дальше. На лужайке он встретил черную корову. «Ты чего плачешь?» - спрашивает его корова. «Я плачу потому, что забыл, как просят есть, а я очень голоден». – «Стоит из-за этого плакать. Скажи «му - му» - тебе сразу дадут есть». – «Котята не мычат. Они говорят по - другому, - сказал он и побежал к дому. У забора котенок увидел белую курицу. «Чего ты плачешь? – спрашивает его курица. Котенок рассказал ей о своей беде, курица стала его утешать: «Сейчас тебе дадут поесть. Скажи только «кудах – тах тах!» - сказала она. «Нет, что ты! Котята не кудахчат, - залился слезами котенок, - а как они говорят, я забыл». И он побежал дальше. Но тут вышел из дома черный кот и сказал: «Один я тебе скажу, как надо голодному котенку попросить есть: пойдй домой к хозяйке, которая сейчас пьет молоко, и скажи «мяу!»». – «Вот это верно! – обрадовался котенок. – Так и только так просят пить!» Он побежал на кухню и жалобно стал просить: «Мяу – у - у!». Девочка поняла, что котенок сильно проголодался. «Бедный котенок! Почему ты целый день молчал, что хочешь есть?» - и маленькая хозяйка налила котенку молока. Котенок вылакал молоко и больше уже не забывал, что надо говорить, когда захочешь есть. «Мяу, - говорит он, - мяу!»

7. Прощание с Песочной феей

Звенит колокольчик. Песочная фея хвалит детей за то, как интересно играли в сказку. Приглашает в гости на следующую встречу в песочный дом.

Дети прощаются. До свидания!

ЗАНЯТИЕ 12

«Игрушки»

Цель: Развитие коммуникативных навыков у младших дошкольников (учить

устанавливать контакт друг с другом, действовать согласованно, подстраиваться к темпу движений партнера).

Задачи:

1. Учить выполнять ручные имитационные движения под стихотворный текст.
2. Расширять словарный запас, знакомить с транспортом.
3. Развивать чувства ритма, усвоение различных танцевальных движений.
4. Развивать ловкость, координацию движений.
5. Развивать зрительное восприятие, речь и воображение.

Материалы: игрушки: самолет, матрешка, мяч, любые заводные игрушки. Гуашь, кисти, листы бумаги.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Приветствие. Эмоциональная гимнастика «Здравствуй, солнышко!»

Дети с психологом стоят в кругу и произносят

Солнышко, ведрышко, Выгляни в окошечко!	<i>Дети поднимают руки вверх, Тянут их к солнышку,</i>
Твои детки смеются По камушкам скачут	<i>Медленно опускают.</i>

2. Пальчиковая гимнастика «Лодочка»

Лодочка плывет по речке, Оставляя след - колечки	<i>Дети соединяют ладони обеих рук «ковшиком» и делают скользящие движения по поверхности стола.</i>
---	--

3. Игра «Заводные игрушки»

Психолог собирает детей вокруг себя и говорит, что сейчас им что-то покажет. Заводит и пускает любую заводную игрушку. Это веселит малышей, вызывает смех и радостные возгласы.

4. Дидактическая игра «Самолетики»

Психолог показывает игрушку самолет. Задает вопросы: «Что это? Где у

самолета крылья? Как он гудит? Куда летит самолет? Предлагает поиграть в самолетики.

Дети расставляют руки в стороны, изображая самолет, идут за взрослым, повторяя стихотворение.

Самолет построим сами,
Понесемся над лесами,
Понесемся над лесами,
А потом вернемся к маме!

Психолог следит, чтобы дети бегали осторожно, не слишком опускали голову, не наступали на ноги друг другу.

5.Игра «Матрешки»

Психолог и дети девочки надевают яркие платочки, мальчики сидят на стульчиках и хлопают. Дети подражают движениям психолога.

Мы – матрешки, Все мы крошки, Поплясать хотим немножко.	<i>Стоя на месте, покачивают головами вправо и влево, быстро кружатся, Притопывают ногами.</i>
Мы – матрешки, Все мы крошки, У нас новые сапожки.	<i>Стоя на месте, покачивают головами. Медленно выставляют вперед, то одну, то другую ногу.</i>
Мы – матрешки, Все мы крошки, Погуляем по дорожке.	<i>Идут за психологом, на ходу обмахиваясь руками – жарко.</i>
Мы – матрешки, Все мы крошки, Ах, устали наши ножки!	<i>Присаживаются на корточки, поддерживая кистью правой руки, локоть левой.</i>

6.Подвижная игра «Кати мячик»

Психолог по очереди катает мяч детям, приговаривая

Ты поймай мой яркий мяч

И отдай его, не прячь!

Дети катят мяч обратно психологу, а психолог ударяет мячом об пол, говорит:

Мячик, прыгай, не спеши

И детишек посмеши.

Дети прыгают в такт с мячом.

7.Рисование «Мячики прыгают»

Психолог дает детям гуашь, кисти и предлагает нарисовать веселые, прыгающие мячики.

Благодарит детей. Прощается.

Литература:

1. Адаптация ребенка к детскому саду. Советы педагогам и родителям: [сборник/ сост. А.С.Русаков.] СПб.: Речь, 2011.

- 2.Вахнина Н. Первый день в детском саду. // Дошкольное воспитание. - 2012 . - № 7. - с 13-18.
- 3.Григорьева А. Игра как способ адаптации детей дошкольного возраста. // Воспитание дошкольников. - 2010. - № 3. с.51 – 64.
- 4.Ильина И.С. Адаптация ребенка к детскому саду. Общение, речь, эмоциональное развитие. – М, 2011.
- 5.Костяк Т. В. Психологическая адаптация ребенка в детском саду. – М, 2012.
- 6.Макшанцева Л. В. Программа психодиагностики, профилактики и преодоления дезадаптации младших дошкольников к детскому саду. // Психолог в детском саду. 2004, №1, с. 24-49.
- 7.Олифиренко Л.Я., Шульга Т.И., Дементьева И.Ф. Социально-педагогическая поддержка детей группы риска. М.: Просвещение, 2012.
- 8.Роньжина А.С. Занятия психолога с детьми 2-4 лет в период адаптации к дошкольному учреждению. М.: КНИГОЛЮБ, 2010.
- 9.Тимофеева Л.Л., Королева Н.И., Деркунская В.А. Повышение профессиональной компетентности педагога дошкольного образования. Выпуск 4. Учебно-методическое пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2013.

Приложение

1.Методика диагностики адаптации у младших дошкольников в ДОУ. (Методика диагностики Макшанцева Л.В.)

Фамилия, имя ребенка _____

Дата рождения _____

МБДОУ _____

Параметры	Характеристика	Баллы
1.Настроение	бодрое, уравновешенное	3
	неустойчивое, раздражительное	2
	подавленное	1
2.Длительность и характер засыпания	спокойное, бодрое (от 10 мин)	3
	неустойчивое	2
	неспокойное, медленное	1
3.Длительность и характер сна	спокойный, соответствует возрасту	3
	неустойчивое	2
	неспокойный, не соответствует возрасту	1
4.Аппетит	хороший	3
	избирательный, неустойчивый	2
	плохой	1
5.Навыки самообслуживания	соответствует возрасту	3
	не всегда	2
	не соответствует возрасту	1
6.Инициативность в игре	умеет найти себе дело	3
	не всегда	2
	нет	1
7.Инициативность во взаимоотношениях со взрослыми	вступает в контакт сам	3
	не всегда	2
	сам не вступает в контакт	1
8.Результативность действий	доводит начатое дело до конца	3
	не всегда	2
	не доводит начатое дело до конца	1
9.Самостоятельность в игре	умеет играть самостоятельно	3
	не всегда умеет играть самостоятельно	2
	сам не играет	1
10.Идет на контакт со взрослыми	легко	3
	избирательно	2
	трудно	1
11.Идет на контакт с детьми	легко	3
	избирательно	2
	трудно	1
12.Реакция на отрыв от родителей	отходит от родителей, проявляет интерес к окружающим	3
	отрывается не сразу	2
	периодически возвращается, плачет	1

Легкая адаптация – 25-36 баллов.

Средняя адаптация – 13-24 балла.

Усложненная (дезадаптация) адаптация – 0-12 баллов

2. Анкета для родителей

Мы рады видеть вас и Вашего ребенка в нашем детском саду. Надеемся, что малышу здесь будет уютно, весело и интересно. Давайте познакомимся. Нам было бы интересно получить Ваши ответы на следующие вопросы.

1. Сведения о родителях:

· Ф.И.О. мамы.....

Образование, место работы, должность, рабочий телефон.....

· Ф.И.О. папы.....

Образование, место работы, должность, рабочий телефон.....

2. Состав семьи.....

3. Домашний адрес, телефон.....

4. Сведения о ребенке:

· Фамилия, имя.....

· Дата рождения

· Какое имя предпочитает (любимое имя).....

· Легко ли рассмешить ребенка?.....

· Испытывает ли ребенок трудности в общении:

- с детьми.....

- с взрослыми.....

· Любимая игра (игрушка).....

· Любимая пища.....

· Как ребенок просыпается утром:

- активен, в хорошем настроении.....

- с капризами, лучше чувствует себя к 11-12 часам.....

· В играх с детьми:

- активен, лидер.....

- легко присоединяется к играющим детям.....
- испытывает трудности.....
- Любимое занятие,
интересы:.....
- лепка, рисование, конструирование
- подвижные игры, физическая активность
- книги, познавательные игры.

Спасибо!

Дорогие родители!

Просим Вас заполнить нашу анкету.

3. Анкета

1. Ребёнок:

Фамилия, имя _____

дата рождения _____

2. Мать:

фамилия, имя, отчество _____

год

рождения _____

образование, специальность _____

место работы, тел. _____

2. Отец:

фамилия, имя, отчество _____

год рождения _____

образование, специальность _____

место работы, тел. _____

4. Состав семьи, кто постоянно живёт с ребёнком? _____

5. Домашний адрес, тел. _____

6. Ребёнка, кроме родителей, могут забирать: _____

7. Какие заболевания перенёс ребёнок, имеются ли у него хронические заболевания? _____

8. Существуют ли ограничения в пищевом, температурном режиме и пр. для вашего ребёнка? _____

Спасибо!

4. Анкета по итогам адаптации детей

1. Ф. И. ребёнка _____

2. С какого времени ребёнок посещает д/с _____

3. Как Вы считаете, завершился ли процесс адаптации у вашего ребёнка _____

4. Как Вы считаете, процесс адаптации у Вашего ребёнка протекал:

а) легко _____

б) средне _____

в) тяжело _____

5. С какими трудностями Вы столкнулись или сталкиваетесь в процессе адаптации

6. Какую информацию Вы хотели бы получить от специалистов д/с:

Дата заполнения: _____ Подпись: _____

Проинформировано, проинформировано
№ (лист) 01
Заведующий КДУ Детским садом № 21
Н.В. Соколовская
Директор

